



GHAMU [www.ghamu.org](http://www.ghamu.org) GROUPE HISTOIRE  
ARCHITECTURE MENTALITES URBAINES

SAMEDI 19 JANVIER 2008

**ASSEMBLEE GENERALE  
ORDINAIRE  
DE L'ASSOCIATION**



Vue de l'église Saint-Roch à Paris par Christophe Civeton

**PROGRAMME**

**12 h 30 - A l'issue du colloque franco-espagnol  
(programme du Centre Ledoux à part)  
Buffet, Centre Ledoux, INHA, Galerie Colbert  
(entrée par la rue des Petits-Champs, Paris 2e)**

**14 h 30 - Eglise Notre-Dame des Victoires**  
Sous la conduite de Christophe Henry  
Visite du cycle de Carle Vanloo : la vie de Saint-  
Augustin, peintures du chœur (3 € l'entrée)

**16 h - Eglise Saint-Roch**  
Sous la conduite de Frédéric Jiménez, Christophe  
Henry et Daniel Rabreau  
Autels de Boullée, peintures de Vien et de Doyen  
Coupole de Pierre, Chapelle du Calvaire,  
sculptures, etc.

**18 h - Bibliothèque des Arts Décoratifs, 111 rue  
de Rivoli (métro Tuileries)**  
Accueil par Josiane Sartre, conservatrice générale  
de la bibliothèque  
**Assemblée générale ordinaire du GHAMU**

**19 h - Concert de musique de chambre**

**20 h Pot de clôture**

*à la Bibliothèque des Arts décoratifs*

**PROGRAMME DU CONCERT**

**NOEMI BOUTIN, violoncelle**  
et  
**VALERIA KAFELNIKOV, harpe**

*Variations pour violoncelle et harpe sur le thème  
"La Folia di Spagna" (XV<sup>e</sup> siècle)*

**Alonso de MUDARRA (1510-1580), Fantasia**  
(pour harpe)

**Lucas RUIZ DE RIBAYAZ (XVII<sup>e</sup> siècle),**  
*Hachas danza de las antor chas* (pour  
harpe)

**Gaspar CASSADO (1897-1966)**  
*suite pour violoncelle seul* (1<sup>er</sup> mouvement)

**Manuel DE FALLA (1876-1946)**  
*Sept chansons populaires pour violoncelle et piano*  
(transcription pour violoncelle et harpe)

**André CAPLET (1878-1925)**  
*Divertissement espagnol pour harpe*

**Maurice RAVEL (1875-1937)**  
*Pièce en forme de Habanera pour violoncelle et  
piano* (transcription pour violoncelle et harpe)



Carle Vanloo, cycle de *Saint-Augustin* à N. D. des Victoires