

**VOYAGE D'ÉTUDE DANS LA SOMME  
15 et 16 juin 2012**

Organisé par Josiane Sartre et Jean-Loup Leguay

**PROGRAMME**



Aimé et/ou Louis Duthoit, *Vue de la ville Amiens depuis la chaussée de Noyon*, vers 1840-1850.  
Amiens, Musée de Picardie.

1<sup>er</sup> jour : vendredi 15 juin

**Amiens**

*Au départ de Paris, Gare du Nord, train à 7h28 ; arrivée à Amiens, Gare du Nord, à 8h47*

9h30-11h – Les embellissements à la cathédrale Notre-Dame au XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles (sanctuaire, chapelles), sous la conduite d'Aurélien ANDRÉ, archiviste du diocèse d'Amiens

11h-12h30 – Le quartier canonial : maisons de chanoines des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, sous la conduite d'Aurélien ANDRÉ

*12h30-14h – Déjeuner libre*

14h-15h30 – Urbanisme et architecture publique à Amiens au XVIII<sup>e</sup> siècle (théâtre, halle au blé, caserne, fontaines et château d'eau, hôtels particuliers), sous la conduite d'Aurélien ANDRÉ

16h-17h30 – L'œuvre d'Auguste Perret à Amiens

*20h – Dîner en commun au restaurant The Salmon House*

22h45 – Spectacle « Amiens, la cathédrale en couleurs »

2<sup>e</sup> jour : samedi 16 juin

**Abbaye et châteaux de la Somme**

*9h – Départ en car d'Amiens*

10h30-12h15 – Le château d'Arry (« folie » brique et pierre construite par le comte de Courteville d'Hodicq vers 1761 sur les plans de l'architecte boulonnais Giraud Sannier), sous la conduite du propriétaire M. LÉOPOLD

*12h30-13h45 – Déjeuner en commun à Rue, à la Brasserie du Centre*

13h45-14h – La chapelle du Saint-Esprit de Rue (joyau de l'architecture gothique flamboyante), sous la conduite d'Aurélien ANDRÉ

14h30-16h – Le château de Regnière-Ecluse (château gothique troubadour, œuvre des frères Duthoit, et parc paysager sylvicole et pastoral composé dans les années 1840 probablement par Louis-Sulpice Varé), sous la conduite d'Aurélien Marty, directeur de l'Association pour la sauvegarde et la valorisation du Domaine millénaire de Regnière-Ecluse

17h-18h – Le château de Flixecourt (château « brique et pierre » construit de 1880 à 1886 sur les plans de l'architecte amiénois Paul Louis Delefortrie pour « un industriel bâtisseur », Jean-Baptiste Saint, fondateur avec ses frères, dans les années 1860, des usines Saint-Frères de filature et de tissage mécanique du jute le long de la vallée de la Nièvre dont Flixecourt allait devenir l'usine centrale) sous la conduite de Josiane SARTRE

*Retour à Amiens vers 18h30*

*Au départ d'Amiens, Gare du Nord, train à 18h50 ou 19h14 ; arrivée à Paris, Gare du Nord, à 19h56 ou 20h32*