Etudes de cas du patrimoine architectural disparu XVIIe-XVIIIe siècles

Texte de présentation

Bien que l'on considère comme nécessaire de s'attacher à l'étude du patrimoine bâti disparu, sans la connaissance duquel l'histoire de l'architecture reste forcément incomplète, les recherches dans ce domaine demeurent ponctuelles, et l'on manque souvent de points de repère dans le travail de reconstitution, complexe et sujet à de multiples interprétations.

Afin de mettre à jour des problématiques pertinentes qui pourront inciter à de nouvelles études, cette journée propose de présenter et confronter une série d'approches méthodologiques qui montrent comment différentes sources peuvent être utilisées (documents d'archives, cartes et photographies anciennes, traces archéologiques, récits, etc...) afin de «reconstruire» la mémoire d'architectures ou de morceaux de villes disparus. Les interventions se concentreront autour de la question de l'habitat à l'époque moderne (XVIIe-XVIIIe siècles) incluant le cas de la ville de Brest, qui a servi de point de départ aux questionnements soulevés.

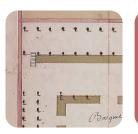
Organisation

Sophie Descat <sophie.descat@wanadoo.fr> Yvon Plouzennec <yvon.plouzennec@gmail.com>

Centre de Recherche Bretonne et Celtique Faculté des Lettres et Sciences humaines Victor-Segalen 20 Rue Duquesne - CS 93837 29238 Brest Cedex 3 Tél. 02 98 01 63 31 www.univ-brest.fr/crbc

Illustrations:

- Cartes postales anciennes (détails), Brest: la préfecture maritime et la rue de la Porte à Recouvrance
- Plan de masse de l'hôtel Saint-Pierre (détails), Vincennes, © Service historique de la défense















Université de Bretagne Occidentale, Brest Faculté Victor Segalen

Salle des Thèses (C219)





Centre de Recherche Bretonne et Celtique Avec le concours du Conseil régional de Bretagne et du Conseil général du Finistère













VENDREDI 30 novembre 2012

9:00 Sophie DESCAT, Université de Bretagne Occidentale Introduction. Pourquoi étudier le patrimoine architectural disparu : jeux de piste et enjeux de mémoire

Matinée: châteaux, couvents et maisons de campagne Modérateur: Sophie Descat

9:30 Frédéric CHASSEBŒUF, Service patrimoine, ville de Rochefort Le procès-verbal d'état des lieux, une source essentielle de la compréhension de certains édifices disparus : l'exemple du château de Saujon (Charente-Maritime)

10:00 Annick HEITZMANN, Centre de recherche du château de Versailles *Faire revivre un château royal? L'archéologie à Marly*

10:30 -11:00 Pause café

11:00 Claire OLLAGNIER, Université de Paris 1- Panthéon-Sorbonne Témoignage d'un bâti faubourien : petites maisons et pavillons parisiens au XVIIIe siècle

11:30 Edoardo PICCOLI, Ecole polytechnique de Turin, Faculté d'architecture, équipe de recherche CRESO (Il patrimonio degli Ordini religiosi in Piemonte)

Piémont, 1580-1860. Le territoire des Ordres et son implication dans

l'habitat

12:30 -14:00 Déjeuner

Après-midi: habitat urbain

Modérateur: Philippe Jarnoux

14:00 Claire DELAGNEAU, Université de Paris 1- Panthéon-Sorbonne Ensembles architecturaux : le cas des immeubles parisiens de S.-N. Lenoir (1733-1810)

14:30 Erwann LE FRANC, Université de Lorient, laboratoire CERHIO *Etude d'un patrimoine disparu : l'habitat de Lorient au XVIIIe siècle*

15:00 Aline LEMONNIER-MERCIER, Association Ghamu **Coup d'œil sur l'habitat privé du Havre au XVIIIe siècle**

15:30 Yvon PLOUZENNEC, Université de Bretagne occidentale L'hôtel Saint-Pierre au XVIIIe siècle : mutations d'un habitat brestois

16:00 Conclusion et perspectives