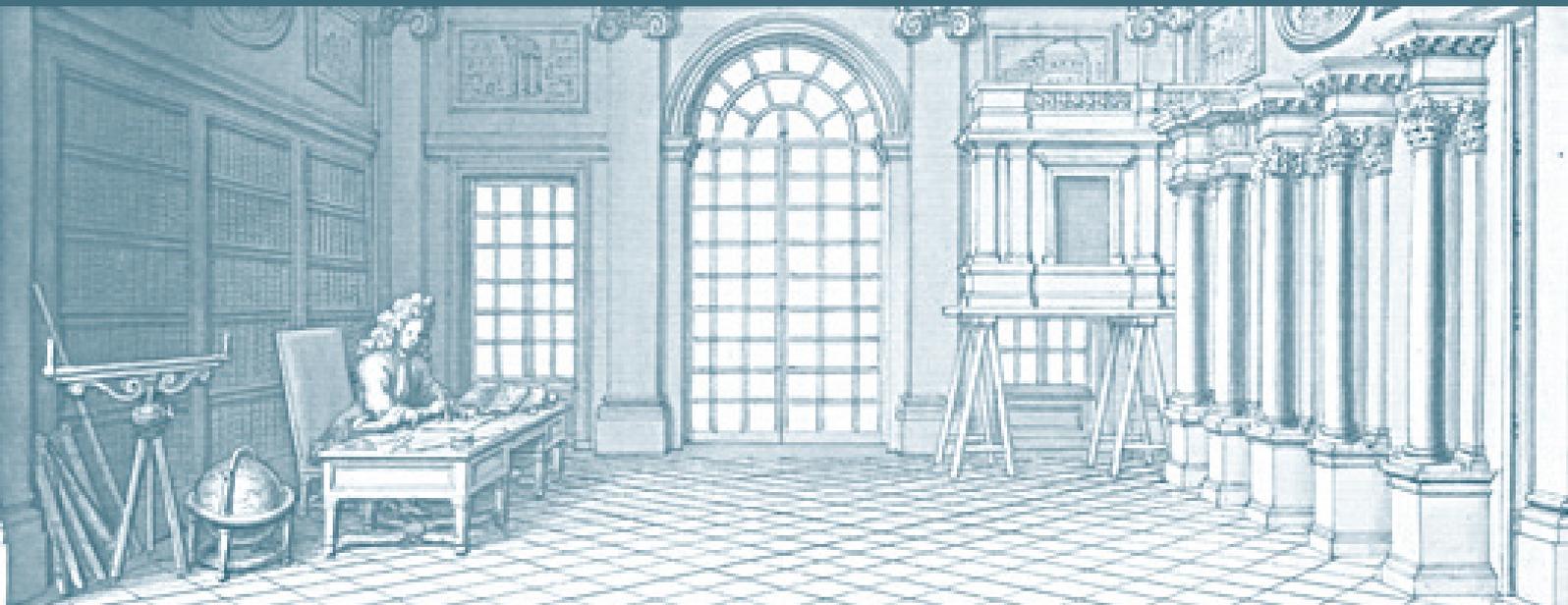




L'enseignement d'Antoine Desgodets à l'Académie (1721-1728) La quadrature du savoir architectural moderne : ordonner, distribuer, mesurer et régler



Programme

- Le projet ANR Desgodets
Robert Carvais, Centre de théorie et analyse du droit, CNRS
- Le site Les cours de Desgodets
Emmanuel Château, doctorant en histoire de l'art & Robert Carvais, CNRS
- Le traité sur les ordres
Guillaume Fonkenell, Conservateur du patrimoine, musée du Louvre
- Le traité de la commodité
Hélène Rousteau-Chambon, Université de Nantes
- Le traité du toisé
Juliette Hernu, doctorante en histoire de l'art, INHA et Robert Carvais, CNRS
- Le traité des servitudes ».
Robert Carvais, CNRS
- Lancement de l'appel à contributions du colloque international sur Desgodets.

Mercredi 19 mars 2014, de 17h30 à 19h30, à l'Institut national d'histoire de l'art (INHA),
Galerie Colbert, salle Giorgio Vasari, 2, rue Vivienne, 75002 Paris (accès : 6 rue des Petits-Champs) entrée libre.