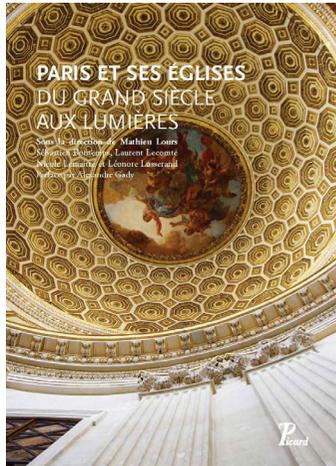


# PARIS ET SES ÉGLISES DU GRAND SIÈCLE AUX LUMIÈRES

MATHIEU LOURS (dir.)

Sébastien Bontemps, Laurent Lecomte, Nicole Lemaitre, Léonore Losserand, Aurélien Scheers



22 x 28 cm, relié sous jaquette  
400 pages  
400 illustrations en couleurs  
Collection *Paris et ses églises*  
dirigée par Mathieu Lours  
*Préface d'Alexandre Gady*

Parution en novembre 2016  
59 €

les liturgies et l'épanouissement des arts, constituent le fil conducteur de ce vaste ouvrage collectif. Des Invalides au Val-de-Grâce, de Saint-Roch à Sainte-Marguerite, des immenses églises royales aux plus modestes chapelles, cet ouvrage offre un parcours inédit à travers plus de 140 édifices. Enrichi par une abondante iconographie tant ancienne qu'actuelle, il permet une plongée dans les espaces sacrés de la capitale des rois et des Lumières.

**Agrégé et docteur en histoire, MATHIEU LOURS est professeur d'histoire des arts en classes préparatoires aux grandes écoles et enseignant en histoire de l'architecture à l'université de Cergy-Pontoise. Ses travaux portent sur les rapports entre formes et fonctions des édifices comme l'illustrent ses ouvrages *L'Autre temps des cathédrales* et *Saint-Sulpice, l'église du Grand Siècle*.**

**Avec le soutien de la Sauvegarde de l'Art Français, la Fondation Avenir du Patrimoine à Paris et du Centre André Chastel.**



De la fin du XVI<sup>e</sup> siècle jusqu'au crépuscule de l'Ancien Régime, Paris connaît une vague de construction d'édifices religieux sans précédent. La capitale se peuple de dômes et de façades à colonnes signés des plus grands noms de l'architecture française (Lemercier, Le Vau, Hardouin-Mansart, Soufflot...). Il s'agit d'un patrimoine extraordinaire, tant du point de vue qualitatif que quantitatif. Cet ouvrage en dresse l'inventaire, en y incluant les édifices détruits depuis la Révolution, et propose une analyse de ce riche héritage. Les grands décors, où s'épanouissent peintures et sculptures, marquent tant les églises nouvelles que celles bâties dans les siècles précédents qui sont mises au goût du jour, alors que d'innombrables compositions sont commandées aux meilleurs artistes du temps (Le Brun, Chalgrin, Mignard, Girardon...). Les liens entre les églises classiques et l'histoire sociale et culturelle de Paris, entre

## SOMMAIRE

### AVANT-PROPOS

par Robert Leblanc et Olivier de Rohan Chabot

### PRÉFACE

par Alexandre Gady

### INTRODUCTION

par Mathieu Lours

### PARTIE 1 - ANALYSES

1 Le cadre ecclésiastique et spirituel de l'architecture sacrée à Paris de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle à 1790

par Nicole Lemaitre

Des cadres hérités

La marque profonde des guerres de Religion

La cité dévote

La ville religieuse des Lumières

2 Bâtir une église à Paris aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles : une architecture entre traditions et innovations

par Laurent Lecomte et Mathieu Lours

Une brève floraison : la Renaissance

Le « grand siècle » de l'architecture de la réforme catholique

La réception du modèle italien : imitation, interprétation, création

Le nouveau modèle d'église après 1750

3 La mise en scène des liturgies

par Mathieu Lours et Sébastien Bontemps

L'espace de l'église parisienne de la Réforme catholique

La dialectique décor-espace

L'évolution typologique du décor et du mobilier de la Réforme catholique à la Révolution

### PARTIE 2 - ÉDIFICES

#### I-ÉGLISES SÉCULIÈRES

**Paroisses et collégiales de Paris à l'heure de l'église classique**

par Léonore Losserand

#### Édifices entièrement bâtis aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle

Saint-Jacques-du-Haut-Pas

Saint-Louis-en-l'Île

Sainte-Marguerite

Saint-Nicolas-du-Chardonnet

Saint-Philippe-du-Roule

Saint-Roch

Saint-Sulpice

Saint-Éloi-des-Orfèvres

#### Édifices achevés ou remaniés aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

Saint-Étienne-du-Mont

Saint-Eustache

Saint-Gervais-Saint-Protais

Saint-Laurent

Saint-Leu-Saint-Gilles

Saint-Médard

Saint-Merry

Saint-Nicolas-des-Champs

Saint-Séverin

#### Édifices démolis (bâtis ou achevés aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles)

Notre-Dame-de-Lorette

Saint-André-des-Arts

Saint-Barthélemy

Saint-Benoît-le-Bétourné

Saint-Hippolyte

Saint-Jean-en-Grève

Saint-Josse

Saint-Louis-du-Louvre

Saint-Paul

Saint-Pierre-du-Gros-Caillou

Sainte-Marie-Madeleine, dite

La Madeleine

#### Édifices des anciennes communes annexées à Paris en 1860

#### Édifices existants (entrepris ou remaniés aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles)

Saint-Denis-de-la-Chapelle

Saint-Germain-de-Charonne

Saint-Pierre-de-Montmartre

Notre-Dame de Passy

**suite au verso**

## BON DE COMMANDE

### COMMANDE DE L'OUVRAGE

PARIS ET SES ÉGLISES DU GRAND SIÈCLE AUX LUMIÈRES

ISBN : 978-2-7084-0979-8

..... exemplaires x 59 € = ..... €

### CHEZ LE MÊME ÉDITEUR

#### SAINT-SULPICE. L'ÉGLISE DU GRAND SIÈCLE

Mathieu Lours

ISBN : 978-2-7084-0986-6

..... exemplaires x 49 € = ..... €

#### SAINT-ÉTIENNE-DU-MONT. UN CHEF-D'ŒUVRE PARISIEN DE LA RENAISSANCE

Étienne Hamon et Françoise Gatouillat

ISBN : 978-2-7084-1019-0

..... exemplaires x 44 € = ..... €

#### L'AUTRE TEMPS DES CATHÉDRALES. DU CONCILE DE TRENTE À LA RÉVOLUTION

Mathieu Lours

ISBN : 978-2-7084-0850-0

..... exemplaires x 61,90 € = ..... €

LE MONTANT TOTAL DE MA COMMANDE EST DE : ..... €

(inclure les frais de port ci-dessous)

**France** : commande supérieure ou égale à 45 € : gratuit.

Commande inférieure à 45 € : 7 €

**Europe** (Belgique, Luxembourg, Allemagne, Suisse, Italie, Espagne, Royaume-Uni, Portugal) : 7 € par volume commandé - pour toute commande supérieure ou égale à trois volumes forfait de 15 €

**Autres pays d'Europe** : 10 € par volume commandé - pour toute commande supérieure ou égale à trois volumes forfait de 22 €

**Reste du monde** : 17 € par volume commandé - pour toute commande supérieure ou égale à trois volumes forfait de 43 €

NOM .....

ADRESSE .....

E-MAIL .....

Paiement par chèque, mandat-lettre, virement à notre compte

BANQUE PALATINE | RIB 40978 00048 1345152P001 90

IBAN FR084097 8000 4813 4515 2P00 190 | BIC BSPFRPPXXX

Paiement par carte bancaire (visa, eurocard, mastercard), portez ici le n° de votre carte :

N° ..... Cryptogramme .....

Date d'expiration ..... Signature

**BON À RETOURNER À :**

LIBRAIRIE PICARD & EPONA | 18 rue Séguier - 75006 Paris

Tél. : 01 43 26 85 82 | 01 43 26 40 41

vpc@librairie-epona.fr | www.editions-picard.com

## Édifices démolis et reconstruits au xix<sup>e</sup> ou xx<sup>e</sup> siècle

Notre-Dame d'Auteuil  
Saint-Jacques-et-Saint-Christophe-de-la-Villette  
Saint-Jean-Baptiste-de-Belleville  
Saint-Lambert-de-Vaugirard  
Saint-Pierre-de-Chaillot

## II-ÉGLISES RÉGULIÈRES

L'architecture des réguliers : « l'invasion mystique » inscrite dans la pierre *par Laurent Lecomte*

### Ordres masculins : édifices existants construits aux xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles

Les Billettes  
Les Capucins du Marais  
Les Missions étrangères  
Notre-Dame-des-Blancs-Manteaux  
Notre-Dame-des-Victoires  
L'Oratoire du Louvre  
Les Pères du Saint-Esprit  
Les Petits-Augustins  
Les Récollets  
Saint-Joseph-des-Carmes  
Saint-Louis-d'Antin  
Saint-Louis-des-Jésuites  
Saint-Thomas-d'Aquin  
Sainte-Geneviève / Panthéon

### Ordres masculins : édifices existants remaniés aux xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles

Saint-Germain-des-Prés  
Saint-Martin-des-Champs

### Ordres masculins : édifices démolis

Les Barnabites  
Les Bénédictins anglais  
Les Capucins de la rue Saint-Honoré  
Les Pères de la Doctrine chrétienne  
Les Dominicains de la rue Saint-Honoré  
Les Feuillants

Les Mathurins  
Les Pères de la Merci  
Les Minimes  
Les Nouveaux Convertis  
Le Noviciat des jésuites  
Les Pénitents réformés du tiers-ordre de Saint-François (Notre-Dame-de-Grâce)  
Les Pénitents réformés du tiers-ordre de Saint-François (Notre-Dame-de-Nazareth)  
Les Prémontrés  
Les Prémontrés de la Stricte observance  
Sainte-Anne-la-Royale  
Sainte-Catherine-du-Val-des-Écoliers

### Ordres féminins : édifices existants

Les Religieuses de l'Assomption  
Pentémont  
Port-Royal  
Sainte-Élisabeth-de-Hongrie  
Le Val-de-Grâce  
La Visitation-Sainte-Marie

### Ordres féminins : édifices démolis

Abbaye-aux-Bois  
Abbaye de Montmartre  
Abbaye de Saint-Antoine-des-Champs  
Les Annonciades du Saint-Esprit  
Les Bénédictines anglaises dites « du Champ de l'Alouette »  
Les Bénédictines de l'Adoration perpétuelle du Saint-Sacrement  
Les Bénédictines de Notre-Dame-de-Liesse  
Les Bénédictines de Notre-Dame-de-Bon-Secours  
Les Bénédictines de Notre-Dame-de-la-Consolation  
Les Bénédictines de Notre-Dame-des-Prés  
Les Bernardines du Précieux Sang  
Les Calvairiennes du Marais

Les Calvairiennes du Luxembourg  
Les Capucines du faubourg Saint-Honoré  
Les Camélites du faubourg Saint-Jacques  
Les Carmélites de la rue de Grenelle  
Les Carmélites de la rue Chapon  
Les Chanoineses du Saint-Sépulcre  
Les Chanoineses de Sainte-Perrine  
Les Chanoineses régulières de Saint-Augustin  
Les Dames de Saint-Chaumont  
Les Feuillantines  
Les Filles anglaises  
Les Filles de la Conception  
Les Filles de la Croix  
Les Filles de la Congrégation Notre-Dame  
Les Filles de la Merci  
Les Filles de la Providence  
Les Filles de Notre-Dame-de-la-Miséricorde  
Les Filles de Saint-Michel  
Les Filles de Saint-Thomas-de-Ville-neuve  
Les Filles de Sainte-Aure dites de Saint-Théodore  
Les Filles de Sainte-Geneviève  
Les Filles du Saint-Sacrement  
Les Filles pénitentes de Sainte-Valère  
Les Hospitalières de la Miséricorde de Jésus  
La Madeleine de Trainel  
Les Madelonnettes  
Les Mathurines  
Les Nouvelles catholiques  
Les Récollettes  
Les Religieuses de la Présentation  
Les Ursulines de Saint-Avoye  
Les Ursulines du faubourg Saint-Jacques  
La Visitation du faubourg Saint-Jacques  
La Visitation de la rue du Bac

La Visitation de Chaillot

## III-CHAPELLES DE COLLÈGES ET DE SÉMINAIRES

**Lieux de piété, lieux de savoir**  
*par Mathieu Lours*

Chapelle du collège des Écossais  
Chapelle du collège des Irlandais  
Chapelle du collège des Quatre-Nations  
Chapelle Saint-Louis de l'École militaire  
Chapelle de l'Institution-de-l'Oratoire  
Chapelle Sainte-Ursule de la Sorbonne  
Chapelle du séminaire Saint-Sulpice

## IV-CHAPELLES D'HÔPITAUX

**À l'image du Christ souffrant**  
*par Léonore Losserand*

Chapelle de l'hôpital des Quinze-Vingt  
Chapelle de l'hôpital Saint-Louis  
Chapelle de l'hôpital de la Trinité  
Chapelle de l'hospice des Incurables  
Chapelle de l'Institution des Enfants-Trouvés (île de la Cité)  
Chapelle de l'Institution des Enfants-Trouvés (rue du Faubourg-Saint-Antoine)  
Chapelle de la Maison royale de santé  
Chapelle des Filles de la Charité  
Chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière  
Saint-Louis-des-Invalides

## SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE

Sources manuscrites  
Sources éditées et imprimées

## INDEX

Index des édifices  
Index des noms de personnes  
Localisation actuelle des édifices recensés