

Toits d'Europe

Formes, structures, décors,
identités, usages du toit
à l'Âge moderne
(XV^e, XVI^e, XVII^e siècles)

VIII^e RENCONTRES D'ARCHITECTURE EUROPÉENNE

organisées par
Monique Chatenet et Alexandre Gady,
Centre André Chastel,

avec le soutien du conseil scientifique
et de l'école doctorale VI,
Histoire de l'art et archéologie,
de l'université Paris-Sorbonne

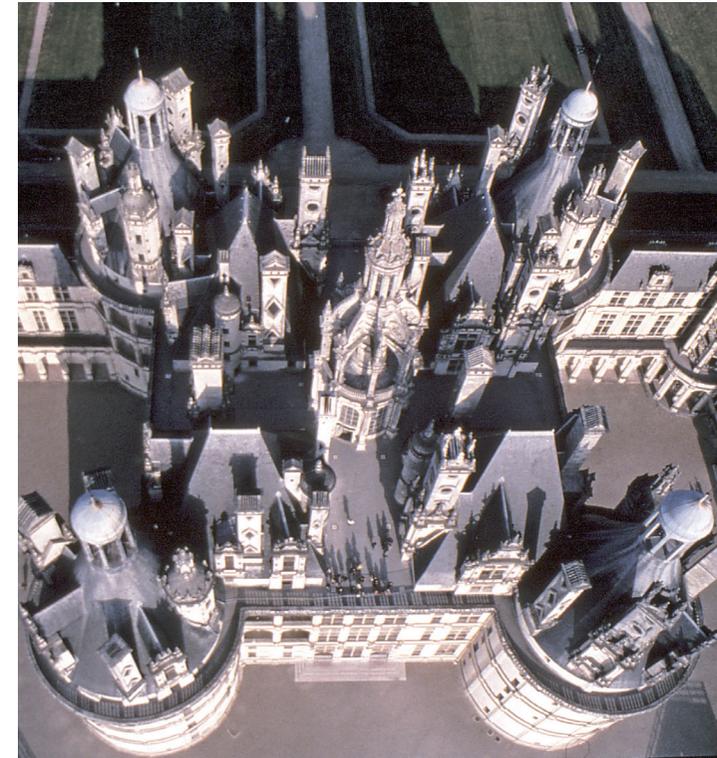
Galerie Colbert
Salle Vasari, 1^{er} étage

Centre André Chastel
Unité mixte de recherche 8150 CNRS
Galerie Colbert
2 rue Vivienne
6 rue des Petits-Champs
75002 Paris

www.centrechastel.paris-sorbonne.fr



Toits d'Europe



Toits du château de Chambord @ Domaine national de Chambord, DR

Du 12 au 14 juin 2013

VIII^e RENCONTRES D'ARCHITECTURE EUROPÉENNE

Centre André Chastel, Salle Vasari, 1^{er} étage

Toits d'Europe

Formes, structures, décors,
identités, usages du toit
à l'Âge moderne
(XV^e, XVI^e, XVII^e siècles)

MERCREDI 12 JUIN 2013

14h00 Accueil

14h15 Introduction,
par **Monique Chatenet** et **Alexandre Gady**

Présidence : Claude Mignot

14h30 **Tod Marder** (Rutgers University),
Roof Timbering from Antiquity to the Modern Day

15h15 **Stephan Hoppe** (Université de Munich),
*Painted visions of ancient roofs and their
architectural realizations in Renaissance Germany*

16h00 Pause

16h30 **Jean Guillaume** (Paris-Sorbonne),
L'apparition des toits cintrés en France au XVI^e siècle

17h15 **Krista De Jonge** (Université de Leuven),
*Le toit pyramidal à bulbe et le toit en terrasse,
signes identitaires de l'architecture
habsbourgeoise d'origine brabançonne
(XVI^e-XVII^e siècles)*

JEUDI 13 JUIN 2013

Présidence : Monique Chatenet

9h30 **Javier Ibanez-Fernandez** (Université de Saragosse),
*"Miradores", "aleros" et toits de couleurs dans
l'architecture aragonaise de l'Âge Moderne*

10h15 **Marco Nobile** (Université de Palerme),
*"Sans bois, sans toit". Terrazze nell'architettura
del mediterraneo occidentale tra XV^e XVI^e secolo.
La Sicilia*

11h00 Pause

11h30 **Arturo Zaragoza** (Valence),
*"Sans bois, sans toit". Las cubiertas sin madera
en las arquitecturas del mediterráneo ibérico
ss. XV-XVI*

12h15 Déjeuner

Présidence : Sara Galletti

14h30 **Claudia Conforti** (Université de Roma Tre),
*Les toits des palais à Florence aux XV^e et
XVI^e siècles : l'Antique opposé à la tradition
florentine*

15h15 **Sabine Frommel** (EPHE IV^e section, Paris),
Toit et balustrade : un dialogue varié

16h00 Pause

16h30 **Xavier Pagazani** (Inventaire d'Aquitaine, Bordeaux),
*Le couronnement des demeures de la noblesse
normande : profils en fer de hache et terrasses*

17h15 **Catherine Chédeau** (Université de Besançon),
*De la couleur sur les toits : l'emploi des tuiles
vernissées en France aux XVI^e et XVII^e siècles*

18h30 Visite des combles de l'église de l'Oratoire,
rue Saint-Honoré

VENDREDI 14 JUIN 2013

Présidence : Jean Guillaume

9h30 **Dmitri Shvidkovski** (Académie d'architecture de
Moscou), *Le toit en pyramide dans l'architecture
russe au XVI^e siècle*

10h15 **Barbara Arciszewska** (Université de Varsovie),
*The "Polish roof" and "the Polish attic" in
architectural history of early modern Poland*

11h00 Pause

11h30 **Richard Biegel** (Université de Prague),
*Le toit, élément plastique de l'architecture des
temps modernes en Bohême*

12h15 Déjeuner

Présidence : Claudia Conforti

14h30 **Gordon Higgott** (Londres),
*Roof walks and roof platforms on English
country houses, c. 1570 to c. 1685*

15h15 **Daniela Del Pesco** (Université de L'Aquila),
*Le toit en terrasse et le toit à comble vus comme
éléments caractérisant la typologie du palais royal
des Temps modernes*

16h00 Pause

16h30 **Claude Mignot** (Université Paris-Sorbonne),
*"French roofs" : des combles tronqués aux
combles brisés*

17h15 **Alexandre Gady** (Université Paris-Sorbonne),
Le dôme carré à la française (XVII^e-XVIII^e siècles)